

## COORDENAÇÃO DO CURSO DE FILOSOFIA

DISCIPLINAS: MONOGRAFIA & TCC

### EDITAL DOS PROFESSORES E VAGAS PARA ORIENTAÇÃO DE TCC 2017.1

1. A coordenação das disciplinas de MONOGRAFIA & TCC, no uso de suas respectivas atribuições, PUBLICA a listagem de professores orientadores e de vagas de orientação disponíveis para os alunos regularmente matriculados nas mesmas no semestre 2017.1, conforme a seguir discriminado.
2. Os professores orientadores não poderão exceder o limite de vagas previsto neste edital.
3. Cabe ao aluno regularmente matriculado em MONOGRAFIA & TCC fazer o convite ao professor orientador, protocolando seu Pré-projeto e o termo de compromisso com o aceite do professor, devidamente assinados, dentro do prazo previsto neste Edital.
4. Caso o professor escolhido não aceite o encargo, deve o aluno protocolar o pré-projeto sem assinatura, cabendo ao responsável das disciplinas indicar professor orientador compatível à área do pré-projeto protocolado no prazo supra.
5. Caso o professor escolhido aceite o encargo, mas já tenha ultrapassado o limite de orientações, o responsável pelas disciplinas irá indicar outro professor orientador, compatível à área do pré-projeto protocolado no prazo supra.

| <b>DOCENTE ORIENTADOR</b>  | <b>AREA/PESQUISA</b>   | <b>VAGAS</b> |
|----------------------------|--|--------------|
| ANTº GLAUDENIR BRASIL MAIA | - Filosofia contemporânea<br>- Ética<br>- Filosofia da Religião<br>- Gianni Vattimo              | <b>05</b>    |
| ANTº LUIZ C. FIGUEIREDO    | - Filosofia antiga<br>- Ética<br>- Filosofia política  | <b>05</b>    |
| ANTº CARLOS O. CASTRO      | - Filosofia antiga<br>- Filosofia da ciência<br>- Filosofia do direito                           | <b>05</b>    |
| FCO. ROMULO ALVES DINIZ    | - Filosofia contemporânea<br>- Teoria Crítica<br>- Filosofia da mente<br>- Jurgen Habermas       | <b>05</b>    |
| FCA. GALILEIA P. DA SILVA  | - Filosofia medieval<br>- Filosofia árabe<br>- Al-Farabi   | <b>05</b>    |
| GEOVANI P. OLIVEIRA        | - Filosofia moderna<br>- Existencialismo<br>- Ensino de filosofia<br>- Kierkegaard e Dostoievski | <b>05</b>    |

|                              |  |           |
|------------------------------|--|-----------|
| IDEUSA C. LOPES              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia renascentista italiana</li> <li>- Cosmologia</li> <li>- Filosofia da natureza</li> <li>- Giordano Bruno</li> </ul>  | <b>05</b> |
| JEFFERSON A. ALVES           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia moderna</li> <li>- Existencialismo</li> <li>- Filosofia e literatura</li> </ul>   | <b>05</b> |
| LUIS ALEXANDRE DO CARMO DIAS | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia moderna e contemporânea</li> <li>- Ética do discurso</li> <li>- Teorias da verdade e do conhecimento</li> <li>- Kant, Hegel K.-O. Apel e J. Habermas</li> </ul> | <b>05</b> |
| MARCOS FÁBIO A. NICOLAU      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia moderna</li> <li>- Filosofia hegeliana</li> <li>- Ensino de filosofia</li> <li>- Leibniz e Hegel</li> </ul>   | <b>06</b> |
| MARCO CESAR DE S. MELO       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia contemporânea</li> <li>- Ética</li> <li>- Filosofia da religião</li> <li>- H. Jonas</li> </ul>  | <b>05</b> |
| PEDRO F. QUEIROZ             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sociologia contemporânea</li> <li>- Pesquisa sociológica</li> <li>- Antropologia</li> </ul>   | <b>05</b> |
| PRISCILLA P. BEZERRA         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia contemporânea</li> <li>- Filosofia da arte</li> <li>- Ensino de Filosofia</li> <li>- T. W. Adorno</li> </ul>  | <b>05</b> |
| RENATO A. OLIVEIRA           | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia moderna</li> <li>- Filosofia política</li> <li>- Filosofia da religião</li> <li>- K. Marx e L. Feuerbach</li> </ul>   | <b>06</b> |
| SERGIO RICARDO SCHULTZ       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia da matemática</li> <li>- Filosofia analítica</li> <li>- Epistemologia contemporânea</li> </ul>  | <b>05</b> |

Sobral, 24 de julho de 2017.